



Os teus ollos
Curros Enríquez (1851 - 1908)
José Castro González "Chané" (1856 - 1917)
arr.: Fernando G. Jácome (n. 1967)
Dona Froila, aí donde você estiver, este arranjo para você

Soprano 1^a *mp*

Soprano 2^a *mp*

7 Alto 1 & 2 *p*

15 Alto 1 *mf*

Alto 2 *mf*

Sheet music for the song 'Os teus ollos'. The score includes parts for Soprano 1, Soprano 2, Alto 1, and Alto 2. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (indicated by '3'). The vocal parts are accompanied by piano. The lyrics are in Portuguese. The first section starts with Soprano 1 and Soprano 2 singing in unison, followed by a piano part. The second section begins at measure 7 with Alto 1 and Alto 2 singing in unison, followed by piano. The third section begins at measure 15 with Alto 1 singing in unison, followed by piano.

o la-go ten a on-da, Dios ten o'in-fer - no.
Ten a se-re-na'o can-to, i'a ser-pe'o'a-len-to; B.P.

Ti tes a - bon - do, ti tes a - bon - do co que tes es-con - di - do ne-ses teus o - llos.
B.P.

Ti tes a - bon - do, ti tes a - bon - do co que tes es-con - di - do ne-ses teus o - llos.
B.P.

Ti tes a - bon - do, ti tes a - bon - do B.P.

Ti tes a - bon - do, ti tes a - bon - do B.P.

Fernando G. Jácome
Cantar delas
www.cantardelas.com

2 - Os teus ollos

23

u... Bus-can os pi-to - rrei-ses pra fa-guer
u... Bus-can os pi-to - rrei-ses pra fa-guer
u... Bus-can os pi-to - rrei-ses pra fa-guer
u... Bus-can os pi-to - rrei-ses pra fa-guer

30

niño, a her - ba san-ta que na-ce bei - ra dos rí - os. Eu bus-co só - lo, eu bus-co
niño, a her - ba san-ta que na-ce bei - ra dos rí - os. Eu bus-co só - lo, eu bus-co
niño, a her - ba san-ta que na-ce bei - ra dos rí - os. Eu bus-co só - lo, eu bus-co
niño, a her - ba san-ta que na-ce bei - ra dos rí - os. Eu bus-co só - lo, eu bus-co

37

só - lo u... u... Eu bus-co só - lo,
só - lo u-nha mi - ra-da mei - ga de-ses teus o - - - llos. Eu bus-co só - lo,
só - lo u-nha mi - ra-da mei - ga de-ses teus o - - - llos. Eu bus-co só - lo,
só - lo u... u... Eu bus-co só - lo,

3 - Os teus ollos

44

eu bus - co só - lo u...
eu bus - co só - lo u-nha mi - ra-da mei - ga de - ses teus o - - - llos.
eu bus - co só - lo u-nha mi - ra-da mei - ga de - ses teus o - - - llos.
eu bus - co só - lo u... u...

50

nu nu nu nu u... u...
nu u...
nu u...
nu nu

55 *mp*

Can - do se pon a lú - a tras dos pe - ne-dos, cho - ran as es-tre - liñas to - das do ce - o.
B.P.
B.P.
B.P.

4 - Os teus ollos

61

mf

Ta-mén eu cho - ro, ta-mén eu cho - ro can-do non me'a-lu - me-an e-ses teus o - llos.

mp

mp

mp

69 *mf*

77