



cantar delas

Si dolce è' tormento

(Quarto scherzo delle ariose vaghezze, 1624)

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Si dol - c'e_è'l tor men - to ch'in se - no mi sta ch'io vi - vo con - ten - to per
spe - me fal - la - ce ri - vol - ga - m'il piè, di - let - to ne pa - ce non
fuo - co, per ge - lo ri - po - so non hò; nel por - to del cie - lo ri -
fiam - ma d'a - mo - re già mai non sen - ti quel ri - gi - do co - re ch'il

8
cru - da bel - tà. Nel ciel di bel - lez - za s'ac - cre - schi fie - rez - za et man - chi pie -
scen - da - no_a me. E l'em - pia ch'a - do - ro mi nie - ghi ri - sto - ro di buo - na mer -
po - so_a - ve - rò. Se col - po mor - ta - le con ri - gi - do stra - le il cor m'im - pia -
8
cor mi ra - pi, se ne - ga pie - ta - te la cru - da bel - ta - te che l'al - ma_in - va -

15
tà: che sem - pre qual sco - glio al - l'on - da d'or - go - glio mia fe - de sa - rà. La
cè; tra do - glia_in - fi - ni - ta tra spe - me tra - di - ta vi - vrà la mia fè. Per
gò, can - gian - do mia sor - te, col dar - do di mor - te il cor sa - ne - rò. Se
15
ghi: ben fia che do - len - te pen - ti - ta_e lan - guen - te sos - pi - ri - mi_un di. Fim

arr: Fernando G. Jácome

CantarDelas

www.cantardelas.com